

СОГЛАСОВАНА

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе

Е.С. Мошкова

« 12 » 10 2018 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом директора школы № 180/2
от 12.10 2018 г.

Директор средней школы №12

Е.Б. Толстякова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ШКОЛЫ РАННЕГО РАЗВИТИЯ

«Учимся рисовать» (письмо)

2018 – 2019 учебный год

Количество часов по учебному плану: 16 часов

Количество часов по программе: 16 часов

*Программа: «Предшкольная пора»: Журова Л.Е.;
Кузнецова М.И. «Азбука для дошкольников. Играем со
звуками и словами»;*

Составитель: учитель начальных классов Кондратьева

Е.И.

Кондратьева Е.И.

« 11 » 10 2018 г.

Пояснительная записка

Программа «Учимся рисовать» (письмо) составлена на основе пособия из серии «Предшкольная пора»: Журова Л.Е.; Кузнецова М.И.

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Содержание этого раздела направлено на сенсорное развитие, для передачи формы, величины, цвета, расположение в пространстве, также на развитие графической деятельности детей, включающей рисование, копирование образцов (букв, цифр, геометрических фигур и др.), и способствует формированию ряда умений, которые можно объединить в несколько блоков: пространственная ориентировка; умение анализировать форму предмета и изображения; развитие воображения; освоение ряда специфических средств художественной выразительности.

Требования к уровню подготовки

К концу обучения смогут:

- Использовать сенсорные впечатления для передачи формы, величины, цвета предметов и объектов, их расположения в пространстве.
- Анализировать предметы и их графические изображения по форме, пропорциям, частям.
- Сравнить объекты, предметы по цветовой гамме.
- Использовать цвет для передачи настроения в рисунке, аппликации.
- Ориентироваться в пространстве листа.
- Для воспроизведения образца выделять пространственные отношения между элементами изображения.
- С помощью рисования и лепки копировать и создавать различные контуры и изображения, выполнять разнообразные виды штриховки.
- Знакомиться с графическими и живописными средствами художественной выразительности (линия, штрих, пятно, мазок, цвет, цветовые сочетания).
- Изображать человека и животных в статике и динамике.

- Иметь представления о видах и жанрах изобразительного искусства (рисунок, живопись, скульптура; пейзаж, портрет, натюрморт).

Поурочное планирование

№	Тема	Количество часов
1.	Ориентирование в пространстве на листе	1
2.	Ориентирование. Рисование. Штриховка.	1
3.	Оригами. Рисование. Штриховка.	1
4.	Рисование бордюров, лепка из пластилина.	1
5.	Штриховка, вырезание, рисование кистью	1
6.	Лепка, штриховка, рисование бордюров Пластилиновые узоры, штриховка	1
7.	Аппликация. Штриховка, бордюры	1
8.	Рисование с использованием трафаретов. Штриховка Пазлы	1
9.	Оригами. Изготовление корабликов	1
10.	Рисование фигур в пустых клетках. Повторение линий по точкам	1
11.	Рисование узоров на ранцах, сумках Найди узоры вокруг	1
12.	Повтори по точкам схему созвездий. Для голубей нарисуй эмблему	1
13.	Дорисуй деревья. Нарисуй схему созвездий	1
14.	Повтори точки и линии в пустых клетках. Закончи узоры. Нарисуй разные формы змея	1
15.	Рисование ракеты. Дорисуй узоры на рукавах, шапочке, шарфе	1
16.	Рисование пасхального яйца. Дорисуй узоры крыши, стога сена. Схема созвездий	1

Литература

1. Виноградова Н.Ф. «Программа обучения и развития детей»; М. Вентана-Граф, 2008г.
2. Салмина Н.Г., Глебова А.О. – комплект рабочих тетрадей «Учимся рисовать»:
3. «Клетки, точки и штрихи», «Рисование, аппликация и лепка», «Анализ форм и создание образа», «Графика, живопись и народные промыслы» М. Вентана-Граф, 2011г.;
4. Виноградова Н.Ф. «Рассказы-загадки о природе». М. Вентана-Граф, 2011г.